

Stereo-Photographica

Die **Revere Stereo 33**

Samuel Briskin gründete 1912 die Excel Auto Radiator Company, welche mit der Herstellung von Ersatz-Autokühlern guten Umsatz machte. Später stellte die Firma ihre Produktion auf Heißwasser-Autoheizungen und 1939 auf Werkzeuge für den Heimwerker um. Ebenfalls

1939 gründete Briskin die Revere Camera Company. Diese Firma hatte großen Erfolg mit der Herstellung von Heimfilmkameras, Tonbandgeräten, Film- und Dia-Projektoren sowie verschiedenem Zubehör.

Anfang 1953 begann man mit der Herstellung der Stereokamera Revere Stereo 33.

Diese ist weitestgehend

baugleich mit der etwas früher auf dem Markt gebrachten Wollensak 10. Von der Revere Stereo 33 wurden knapp 20.000 Stück hergestellt. Der Verkaufspreis lag bei 174,50 US-Dollar. In der Kamera wird die KB-Patrone 135 verwendet, das Bildformat ist 24 x 23 mm (Realistformat) und die Basis 70 mm.

An einem Ring am linken Objektiv können die Blende stufenlos zwischen $f/3,5$ und $f/22$ und an einem Ring am rechten Objektiv die Belichtungszeiten T, B, $1/2$, $1/5$, $1/10$, $1/25$, $1/50$, $1/100$, $1/200$ Sek. gewählt werden. Mit dem Einstellrad rechts oben auf der Kamera wird die Entfernung eingestellt. Die eingravierten Angaben sind in Fuß angegeben. Um dieses Einstellrad befindet sich eine Tiefenschärfenskala. In Verbindung mit dem eingebauten Schnittbildentfernungsmesser gestaltet sich die exakte Entfernungseinstellung recht einfach. Um verkantete Aufnahmen zu vermeiden befindet sich im Sucher eine

Wasserwaage. Ein Hebel am Sucherokular dient zum Ausgleich der Sucherparallaxe. Weiterhin verfügt die Kamera über Drahtauslöser-

anschluß, $1/4$ " Stativgewinde und Filteranschluß. Spannt man den Verschuß mit dem unterhalb der beiden Objektive befindlichen Hebel, sind Doppelbelichtungen möglich. Normal wird der Verschuß mit dem Filmtransport gespannt. Zum Rückspulen des Films muß ein Ring am Bildzählwerk in Uhrzeigersinn

so lange gedreht werden, bis der mit R gekennzeichnete roten Bereich gegenüber dem Punkt steht. Als Zubehör wurden Bereitschaftstasche, Blitzgerät und ein Stereobetrachter Revere Stereo 22 angeboten.

Das Revere-Logo kam nur bei dieser Stereokamera einschließlich Zubehör zum Einsatz.

- Uwe Förster, Altenstadt/WN -

